Приложение №1

к постановлению от «04» апреля 2023 г. № 337

**Положение**

**о районном фестивале-конкурсе самодеятельного художественного творчества трудовых коллективов «Алданская весна»**

1. **Общие положения**

1.1.Районный фестиваль-конкурс самодеятельного художественного творчества «Алданская весна» проводится в рамках реализации муниципальной программы «Развитие культуры в Алданском районе на 2020 – 2024 годы», в соответствии с уставом муниципального района «Алданский район» Республики Саха (Якутия).

1.2.Фестиваль-конкурс посвящён Году педагога и наставника в Российской Федерации, Году труда в Республике Саха (Якутия), Году 100-летия г. Алдан.

1.3.Фестиваль-конкурс направлен на выявление и поддержку талантливых исполнителей в области различных видов искусств среди работающего населения Алданского района.

1.4.Учредитель фестиваля-конкурса – администрация МР «Алданский район» Республики Саха (Якутия).

1.5.Организаторы: МУ «Управление культуры и искусства Алданского района», МБУ «Алданский центр культурного развития» Городской Дворец культуры (далее – ГДК).

1.6.Дата и место проведения**: с 30 апреля по 01 мая 2023 года ГДК г. Алдан, ул. Ленина, 27.**

1. **Цель и задачи**

2.1. Целью фестиваля-конкурса является сохранение, развитие и популяризация самодеятельного художественного творчества, путем привлечения трудовых коллективов, осуществляющих деятельность на территории муниципального района «Алданский район» Республики Саха (Якутия).

2.2. Задачами фестиваля-конкурса является:

* Приобщать широкие слои населения к занятиям искусством, самодеятельным творчеством;
* Обеспечивать условия социально-культурных инициатив, творческой самореализации граждан;
* Устанавливать творческие контакты, укреплять культурные и творческие связи между трудовыми коллективами.

**3. Участники фестиваля-конкурса**

3.1.К участию в фестивале-конкурсе приглашаются работники предприятий, учреждений, производственных объединений, общественных и иных организаций различных форм собственности, отраслевой и ведомственной принадлежности, осуществляющих трудовую деятельность на территории МР “Алданский район” Республики Саха (Якутия).

3.2.Участниками фестиваля-конкурса могут быть творческие коллективы различных составов, индивидуальные исполнители, работники, коллективы первичных профсоюзных организаций, семейные ансамбли, студенческие объединения.

3.3. Количество участников творческого коллектива не ограничено.

3.4. Исполнитель может принять участие только в одной конкурсной номинации, согласно поданной заявке (участник не имеет права принимать участие от 2-х и более предприятий, учреждений, общественных организаций).

3.5. Победитель Гран-при фестиваля-конкурса имеет право:

- принимать участие в открытие фестиваля, в статусе почетного гостя в течение 2-х лет;

- принимать участие в фестивале, в статусе конкурсанта по истечении 2-х лет.

**4. Перечень конкурсных номинаций**

* Инструментальное творчество среди профессиональных исполнителей;
* Инструментальное творчество среди самодеятельных исполнителей;
* Вокальное творчество среди самодеятельных исполнителей;
* Вокально-инструментальное среди самодеятельных исполнителей;
* Танцевальное творчество среди самодеятельных исполнителей.

**5. Категории участников**

5.1.Групповые категории участников:

* Соло;
* Ансамбли;
* Хоры, оркестры.

5.2. Возрастные категории участников от 18 и старше.

**6. Условия участия**

6.1. **Внимание!!!** Обязательным условием является соблюдение тематики Фестиваля - конкурса **(Год Педагога и наставника, Год труда, Год 100-летия г. Алдан).**

6.2. Для участия в фестивале-конкурсе необходимо подать заявку в адрес оргкомитета **в срок до 25 апреля 2023 года,** согласно установленной формы Приложение №1 к настоящему Положению. Заявку можно подать путем направления на эл. почту: nota.doc@mail.ru., либо при личном участии по адресу: г. Алдан, у.1 квартал, д.1 «а», МУ «Управление культуры и искусства Алданского района», в методический отдел.

6.3. Все расходы по пребыванию на фестивале, включая размещение и питание, а также проезд до места проведения мероприятия и обратно, несут участники или делегирующие организации.

**7. Порядок проведения и требования к конкурсантам**

7.1. Фестиваль-конкурс проводится два дня **с 30 апреля по 01 мая 2023 года в ГДК г. Алдан.**

План проведения мероприятий:

- 30 апреля 2023 года в концертном зале Дворца культуры г. Алдан ул. Ленина, 27 конкурсные просмотры в номинациях:

- Инструментальное творчество среди профессиональных, самодеятельных исполнителей с 09.30 до 13.00;

- Вокально-инструментальное творчество среди самодеятельных исполнителей с 13.30 до 18.00.

- 01 мая 2023 года в концертном зале Дворца культуры г. Алдан ул. Ленина, 27 конкурсные просмотры в номинациях:

- Танцевальное творчество среди самодеятельных исполнителей с 09.30 до 13.00;

- Вокальное творчество среди самодеятельных исполнителей с 13.30 до 18.00;

- Торжественная церемония награждения.

   7.2. В рамках одного участия солисты, ансамбли малых форм, оркестры, хоры представляют один конкурсный номер продолжительностью не более 7 минут.

7.3. Заявленный репертуар изменению не подлежит.

7.4.Конкурсные прослушивания проводятся согласно программе. Очерёдность выступления участников определяется организаторами.

  7.5.Запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации и другие предметы, не соответствующие нормам пожарной безопасности.

7.6.Данный фестиваль-конкурс организован с соблюдением санитарно-эпидемиологических требований.

**8. Технические условия**

8.1.При необходимости использования фонограмм (минусов) в ходе конкурсной программы участникам следует в составе комплексной заявки Приложение №1 к настоящему Положению, направлять музыкальный трек на эл. адрес МУ «Управление культуры и искусства Алданского района» [nota.doc@mail.ru](mailto:nota.doc@mail.ru), либо принести вместе с заявкой на флеш-носителе, не позднее, чем за 3 дня до начала проведения фестиваля-конкурса.

8.2. Все фонограммы предоставляются в аудио формате с высоким качеством звука. Каждая запись должна быть подписана на носителе, указан населённый пункт, коллектив или фамилия исполнителя.

8.3.Перечень технического и музыкального оборудования, необходимого для конкурсных выступлений (технический райдер), должен быть указан в Заявке на участие Приложение №1 к настоящему Положению.

8.4. Не допускаются выступления вокалистов под фонограмму «плюс».

8.5. Конкурсантам предоставляется репетиционное время на сцене ГДК г.Алдана, согласно предварительной договорённости по индивидуальному графику.

**9. Жюри фестиваля**

9.1. Для оценки конкурсных выступлений участников оргкомитетом формируется жюри, в состав которого входят профильные специалисты отрасли культура.

9.2. Выступления оцениваются по 5-тибальной шкале.

9.3. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

9.4.Жюри оставляет за собой право присуждать не все премии и дипломы, учреждать специальные призы.

9.5.Организаторы конкурса приветствует активную группу поддержки (лозунги, плакаты, речевки).

**10. Критерии оценки участников**

Выступления участников оцениваются по основным критериям:

* соответствие тематики Фестиваля-конкурса;
* артистизм, творческая находка;
* эстетика костюма;
* уровень сложности (качество).

**11. Награждение участников**

11.1. Победители фестиваля-конкурса определяются в каждой номинации, в каждой групповой категории. Награждаются дипломами 1, 2, 3 степени.

Лучшие коллективы, отдельные исполнители поощряются памятными сувенирами, грамотами.

11.2. Гран-при присуждается только одному из обладателей 1-х мест, набравшему наибольшее число голосов членов жюри.

**12. Контакты**

12.1. МУ «Управление культуры и искусства Алданского района», 678900 г. Алдан, у.1 квартал, д.1 «а», МУ «Управление культуры и искусства Алданского района» методический отдел тел. 3-70-66. эл. адрес [nota.doc@mail.ru](mailto:nota.doc@mail.ru).

Приложение №1

к Положению о районном фестивале-конкурсе

самодеятельного художественного творчества трудовых

коллективов «Алданская весна»

(утв. Постановлением № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г.)

**Заявка на участие в фестивале - конкурсе самодеятельного художественного творчества трудовых коллективов «Алданская весна»**

1.Название коллектива /Ф.И.О. солиста

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.

- название предприятия, учреждения, организации направляющей (участник /коллектив) для участия в фестивале-конкурсе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- в случаи подачи заявки самостоятельно (участник /коллектив) указывается место работы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Количество участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Контакты (сот.тел., эл.адрес)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Возрастная категория (молодежь, взрослая, смешанная)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Групповая категория (соло, ансамбли, хоры, оркестры) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Название номера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Ф.И. О. авторов исполняемого произведения (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Продолжительность номера (хронометраж)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. Технические требования (количество микрофонов, стойка, стол, стул, прочее)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13\*. Предоставление фонограммы (минус), в случае необходимости, осуществляется виде приложения музыкальных файлов к настоящей заявке и направления по эл.почте МУ «Управление культуры и искусства Алданского района» nota.doc@mail.ru.

В случае оформления заявки при личном участии, по адресу г. Алдан, у.1 квартал, д.1 «А», МУ «Управление культуры и искусства Алданского района”, фонограмма предоставляется на флеш-носителе в методический отдел.

14. Указать необходимость в репетиции\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* В случае отсутствия технических требований в настоящем Приложение № 1 п. 12 устные просьбы по обеспечению техническими средствами в день проведения фестиваля - конкурса удовлетворятся не будут.