

Положение о проведении районного фестиваля национальных культур «Вместе»

1. Общие положения

- 1.1. Районный фестиваль национальных культур (далее-Фестиваль) проводится с целью формирования толерантного отношения к взглядам, убеждениям, духовным и эстетическим ценностям различных этнических групп населения, проживающих на территории Алданского района, популяризации и сохранения самобытных национальных культур.
- 1.2. Фестиваль проводится в соответствии с планом реализации муниципальной программы «Создание условий для духовно-культурного развития граждан Алданского района на 2021-2024 гг.», в рамках Года семьи в Российской Федерации, Года детства в Республике Саха (Якутия), 50-летия Байкало-Амурской магистрали, 100-летия золотодобывающей промышленности Республики Саха (Якутия).
- 1.3. Учредитель конкурса: Администрация муниципального района «Алданский район» Республики Саха (Якутия).
- 1.4. Организаторы конкурса: Муниципальное учреждение «Управление культуры и искусства Алданского района», Муниципальное бюджетное учреждение «Алданский центр культурного развития».

2. Задачи фестиваля

- 2.1. Популяризация и пропаганда аутентичных форм фольклора, творчества мастеров народных промыслов и ремёсел, декоративно-прикладного искусства, самодетельного художественного творчества.
- 2.2. Создание условий для творческого обмена, национального взаимодействия и взаимообогащения культур.
- 2.3. Формирование у подрастающего поколения уважения к истории и культуре народов России через знакомство с народами, проживающими на территории Алданского района.
- 2.4. Повышение исполнительского мастерства творческих коллективов, отдельных исполнителей, профессионального роста мастеров народного творчества.
- 2.5. Пробуждение интереса у подрастающего поколения к знакомству и изучению национальных традиций, обычаев, обрядов и быта народов мира.
- 2.6. Привлечение к участию в фестивале молодежных творческих коллективов.

3. Участники фестиваля

- 3.1. Участниками Фестиваля могут быть представители национальных общин, танцевальные коллективы, фольклорные ансамбли, коллективы самодетельного народного творчества учреждений культуры, образования, средне-специальных учебных заведений, творческие коллективы и отдельные исполнители предприятий, организаций любых форм собственности, клубы, молодежные и общественные объединения, пропагандирующие традиции и культурное наследие народов, мастера народных художественных промыслов и декоративно-прикладного искусства.
- 3.2. Участник (солист, коллектив) может участвовать в дополнительной номинации, при условии отдельно поданной заявки.
- 3.3. Возраст участников: от 18 лет.

4. Номинации

4.1. Устное народное творчество (фольклорное творчество)

- Исполнение былины, легенды или его фрагмента;
- Исполнение пословицы, загадки, колыбельные песни, частушки и потешки, прибаутки, игровых приговоров и припевов.

4.2. Хореография

Соло, дуэт, ансамбль:

- Народно-сценический танец;
- Стилизация народного танца (представление народной тематики средствами современной хореографии).

4.3. Вокал

Соло, дуэт, ансамбль:

- Народное (фольклорное) пение.

4.4. Декоративно-прикладное творчество

Отдельные мастера, коллективы мастеров:

- Изделия народных художественных промыслов (изделия из дерева, изделия из кости, лоскутное шитье, изделия из бересты, бисероплетение, национальный костюм)
- Изделия декоративно-прикладного искусства (игрушка, куклы в национальных костюмах, предметы домашнего обихода, рукоделие и пр.).

5. Условия проведения фестиваля

5.1. Об использовании в обряде технических средств (аудио сопровождение, и др.) необходимо указать в заявке. Материалы, необходимые для выступления, предоставляются на флэш-картах, где каждая запись должна быть подписана (указан населенный пункт, коллектив или фамилия исполнителя) звукорежиссеру за **60 мин. до начала конкурса.**

5.2. Фотографии для размещения на экране во время выступлений должны быть не менее 3200x2400 px и имеет горизонтальное положение (3:2).

5.3. Обязательным условием участия в Фестивале является наличие национальных костюмов.

5.4. Выступления в номинациях «Устное народное творчество»:

- Регламент выступления – до 7 минут;
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя;
- Оргкомитет оставляет за собой право не допускать к презентации на экране, фотографий, не соответствующих требованиям размещения фоторяда во время выступления;

5.5. Выступления в номинациях «Хореография» и «Вокал»:

- Регламент выступления – до 5 минут;
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя;
- Допускается только номер в одной номинации вне зависимости от возрастных категорий;
- Танцы и песни, представленные на конкурс, могут сопровождаться народными инструментами или исполняться под фонограмму;
- Оргкомитет оставляет за собой право не допускать к конкурсу участников, имеющих некачественную фонограмму;
- Оргкомитет оставляет за собой право не допускать к презентации на экране, фотографий, не соответствующих требованиям размещения фоторяда во время выступлений;
- Пение под плюсовую вокал-фонограмму запрещается;

- В номинации «Соло» допускается бэк-вокал без основного голоса, в номинации «Ансамбли» бэк –вокал не допускается.

5.6. Выступления в номинациях «Декоративно-прикладное творчество»:

- экспонаты выставки обязательно должны быть подписаны и снабжены этикетажом (ФИО полностью, город (поселение) участника, название творческого объединения, промысел, год создания) и разложены до 09:30 ч. 04.11.2024 г.

6. Жюри Фестиваля

6.1. Состав и численность жюри определяет оргкомитет.

7. Критерии оценки

7.1. Оценка форм коллективного и индивидуального творчества:

- Соответствие выступления предложенной программе;
- Уровень исполнительского мастерства;
- Сценическая культура;
- Самобытность и национальный колорит;
- Соответствие костюма предложенной программе;

7.2. Оценка изделий декоративно-прикладного искусства:

- техника обработки материала;
- композиционное решение;
- оригинальность замысла экспонируемого материала.

8. Подведение итогов фестиваля

8.1. По итогам фестиваля определяется Лауреат фестиваля, победители награждаются дипломами с вручением памятных призов, подарочных сертификатов. Лучшие коллективы, отдельные исполнители, мастера народных художественных промыслов и декоративно-прикладного искусства поощряются памятными сувенирами, благодарственными письмами оргкомитета.

8.2. В ходе фестиваля жюри имеет право устанавливать специальные дипломы и призы.

9. Сроки и место проведения Фестиваля

9.1. Фестиваль проводится 04 ноября 2024 года в Городском Дворце культуры г. Алдан.

10. Условия проведения Фестиваля

10.1. Участие в Фестивале бесплатное.

10.2. Проезд и питание участников Фестиваля за счет направляющей стороны.

10.3. Заявки принимаются до **31 октября 2024 года** в МУ «Управление культуры и искусства Алданского района» по адресу: г. Алдан, ул.1 квартал, 1а; по тел/факсу: 8(41145) 37066 или e-mail: nota.doc@mail.ru (с пометкой «Заявка на фестиваль»)

ЗАЯВКА
на участие в Районном фестивале национальных культур
«Вместе»

Полное название коллектива (или Ф.И.О. участника)

Полное наименование организации (общины, объединения)

(Населенный пункт)

(Номинация)

(Направление)

Национальная культура (национальная принадлежность выступления)

Количество участников _____

Возраст участников (участника) _____

Конт.тел. участника _____

Ф.И.О. руководителя коллектива _____

Конт.тел. руководителя _____

Адрес эл.почты _____

Название номера конкурсной программы (наименование выступления) _____

Творческая характеристика коллектива (год создания, заслуги, увлечения)

Требуемые технические средства для выступления:

- 1.
- 2.
- 3.

Дата подачи заявки _____

**Программа
проведения районного фестиваля национальных культур
«ВМЕСТЕ»**

Дата проведения: 04 ноября 2024г.

Время проведения: 09.30 – 18.30 ч.

Место проведения: Городской Дворец культуры г. Алдан (г. Алдан, ул. Ленина, 27)

09.30 – 12.00 Выставка народных художественных промыслов и декоративно-прикладного искусства.

11.00 – 12.00 Регистрация участников фестиваля.

12.00 – 12.15 Церемония открытия фестиваля.

12.15 – 12.30 Награждение победителей Выставки народных художественных промыслов и декоративно-прикладного искусства.

12.30 – 17.00 Конкурсные выступления.

17.00 – 17.30 Перерыв. Подведение итогов.

17.30 – 18.30 Церемония закрытия. Награждение.